

BREATHING WAVES

exposició tèxtil



BREATHING WAVES

PAOLA IDRONTINO

exposició tèxtil

Breathing Waves presenta *Evanescent*, una escultura tèxtil que retrata el blanqueig del corall provocat pel canvi climàtic. Aquest projecte va trigar dos anys a completar-se. L'escultura està feta totalment a mà amb una gran varietat de teixits, la majoria dels quals són reciclats. Aquesta exposició ens convida a viure la bellesa encantadora amagada sota les ones. Al mateix ens submergeix en els efectes devastadors del blanqueig de coralls causat pel canvi climàtic.

Paola Idrontino (Barcelona, 1977) és una artista multidisciplinària instal·lada a Barcelona. Es va traslladar a Londres el 1997 per estudiar art i disseny al Central Saint Martins. La seva passió per la narració es combina amb complexos arranjaments tèxtils per crear disfresses i màscares inspirades en criatures marines grotesques i d'altres mons.

L'emblanquiment dels coralls, el procés pel qual es descoloreixen degut a la degradació ecològica del fons marí, ha estat un tema central en l'obra de la Paola Idrontino. La seva obra busca generar consciència sobre el que està passant als oceans. A causa d'aquesta malaltia que provoca la mort per inanició del corall, els efectes negatius persisteixen en els ecosistemes dels esculls, la vida marina i, en última instància, en els éssers humans.

Quan ens veiem com a part de la natura, entenem que salvar-la vol dir en realitat salvar-nos a nosaltres mateixos.



Evanescent, 2016-2018

200 cm d'alt x 200 cm d'ample
x 400 cm de llarg

Consultar preu per mail - contacto@ketgaleria.com



Evanescent, 2016-2018 (detalls)

200 cm d'alt x 200 cm d'ample x 400 cm de llarg

Consultar preu per mail - contacto@ketgaleria.com



Ingrowth, 2019

Estampa en alumini (Dibond Mate)

100 x 130 cm

650 €



Oceánica, 2018

Impressió en paper fotogràfic

39 x 40 cm

PER AL SORTEIG



CONTACTO

Per a qualsevol consulta, escriviu-nos al mail
contacto@ketgaleria.com

KET Galería, la mes petita d'Espanya